



organizator: Stowarzyszenie Promocji Artystów Wybrzeża ERA ART
współorganizator: Centrum Designu Gdynia, Pomorski Park Naukowo-Technologiczny

6. Międzynarodowe Triennale Grafiki Cyfrowej – Gdynia 2019 jest kontynuacją prezentacji osiągnięć tej dyscypliny – w poprzednich edycjach jako Międzynarodowe Biennale Grafiki Cyfrowej – i ma na celu ukazanie szerokiego spektrum jej niebagatelnej znaczenia w grafice współczesnej. Prezentuje perspektywy medium cyfrowego i nowe prace artystów w tym zakresie.

Wystawa pokonkursowa będzie miała miejsce w Galerii Centrum Designu w Pomorskim Parku Naukowo-Technologicznym w Gdyni.

Regulamin

1. W Biennale mogą wziąć udział wyłącznie artyści profesjonalni, absolwenci uczelni artystycznych (z wyłączeniem licencjatu) oraz członkowie ZPAP. Do konkursu można zgłosić jedną lub dwie, wcześniej nienagrodzone prace, będące własnością autora i powstałe po październiku 2017 roku.
2. Format grafik na dłuższym boku winien być nie mniejszy niż 70 cm, nie przekraczając 150 cm. Dopuszczalne są techniki łączone (obróbka cyfrowa powinna mieć charakter dominujący).
3. W pierwszym etapie konkursu, na podstawie plików nadesłanych na nośnikach cyfrowych (płyta CD) w wersji poglądowej 72 DPI i w wielkości do 1500 pix na dłuższym boku, w formacie JPG (kolor RGB) – jury wyłoni prace, które zostaną zakwalifikowane do finałowej prezentacji. Do druku katalogu prosimy załączyć wersję o wymiarze 18 cm na dłuższym boku w formacie TIFF, 300 DPI (kolor CMYK). Nośnik cyfrowy (płyta CD) oraz pliki powinny być dokładnie opisane: imię i nazwisko autora, wielkość prac oraz tytuły w języku polskim i angielskim. Nośniki (płyty CD) nie będą odsyłane.

Artyści proszeni są o dokonanie opłaty przeznaczonej na cele organizacyjne na konto organizatora: Stowarzyszenie Promocji Artystów Wybrzeża ERA ART, ul. Wojewódzka 7, 81-437 Gdynia Santander Bank Polska w wysokości:

100 PLN od uczestników z Polski
nr konta w PLN: 94 1500 1881 1218 8004 9706 0000

90 EUR od uczestników z zagranicy (opłata uwzględnia koszt przesyłki zwrotnej) numer konta w EUR do rozliczeń transgranicznych, Santander Bank Polska
SWIFT: WBKPPLPP PL31150018811218800749550000

Wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia wraz z nośnikiem cyfrowym (płyta CD) i z kopią wpłaty należy przesłać na adres:

Stowarzyszenie Promocji Artystów Wybrzeża ERA ART, ul. Wojewódzka 7, 81-437 Gdynia
w dniach od 3.06 do 29.06.2019 r. (decyduje data stempla pocztowego).

Wszystkie informacje będą podawane na bieżąco na naszej stronie www.eraartprofile.pl, tam też zostanie umieszczony protokół z obrad jury.

4. Zakwalifikowane prace powinny być dostarczone nieoprawione, odpowiednio zabezpieczone w tubach bądź teczkach (uwzględniając możliwości transportu oferowane przez pocztę lub kuriera). Każda praca na odwrocie powinna być opisana (imię, nazwisko, tytuł i nazwa pracy).
5. W drugim etapie, podczas finałowej prezentacji jury przyzna nagrody i wyróżnienia. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne. Skład jury zostanie podany na stronie Stowarzyszenia.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wyboru prac do ekspozycji, prawo do publikacji reprodukcji prac biorących udział w Biennale w mediach oraz wydawnictwach promujących, bez uiszczania honorarium autorskiego.
7. Wszyscy uczestnicy Triennale otrzymają bezpłatny egzemplarz katalogu.

8. Prace artystów krajowych po wystawie odsyłane będą firmą przewozową na koszt uczestnika za zaliczeniem pocztowym jako przesyłki bez wartości. Ewentualny koszt ubezpieczenia pracy ponosi autor po wcześniejszym umówieniu się z organizatorami. Uwzględniając wymogi Poczty Polskiej: (www.poczta-polska.pl/paczka-48) informujemy, że długość przesyłki nie może przekroczyć: maksymalne* - (dł. + szer. + wys.) =< 250 cm przy czym dł. max = 150 cm
250 cm < (dł. + szer. + wys.) =< 300 cm przy czym dł. max. = 150 cm z usługą dodatkową „Ponadgabaryt” z tolerancją 5% dla największego wymiaru (długość). Masa maksymalna: 30 kg

Terminy i adresy

03.06–29.06.2019 r.	nadsyłanie nośników cyfrowych (płyty CD), kart zgłoszeń i kopii potwierdzenia wpłaty na adres organizatora: Stowarzyszenie Promocji Artystów Wybrzeża ERA ART ul. Wojewódzka 7 81- 437 Gdynia
19.07.2019 r.	posiedzenie jury I etapu
24.–25.07.2019 r.	informacje na stronie www.eraartprofile.pl
10.–11.10.2019 r.	nadsyłanie i przyjmowanie prac na wystawę pokonkursową (w godzinach 10:00 – 16:00) pod adresem: Pomorski Park Naukowo Technologiczny al. Zwycięstwa 96/98 81- 451 Gdynia Galeria Centrum Designu, budynek nr III EXPERYMENT, I piętro
15.10.2019	posiedzenie jury II etapu, rozdział nagród i wyróżnień
17.10.2019	gala rozdania nagród, otwarcie wystawy
18.10–23.11.2019 r.	wystawa pokonkursowa w Centrum Designu Gdynia
25–26.11.2019 r.	odbiór prac
27–28.11.2019 r.	wysyłka zwrotna prac

Informacje końcowe

Prace przesyłane pocztą lub firmą przewozową muszą być bardzo dobrze zabezpieczone. Za ewentualne uszkodzenia organizatorzy nie biorą odpowiedzialności. Stan prac dostarczonych osobiście, pocztą lub firmą przewozową będzie sprawdzany komisyjnie. Prosimy opakowania zewnętrzne i wewnętrzne wyraźnie opisać celem ułatwienia wysyłki zwrotnej po zakończeniu wystawy. Nieodebrane prace w podanym terminie przechodzą na rzecz organizatorów. Wystawa będzie zabezpieczana w systemie ochrony PPNT. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zniszczenie lub zaginięcie prac w trakcie wystawy.

organizator: Stowarzyszenie Promocji Artystów Wybrzeża ERA ART
ul. Wojewódzka 7, 81-437 Gdynia, tel. 58 622 33 11
e-mail: triennalegrafikigdynia@wp.pl
www.eraartprofile.pl

kontakt: koordynator: Ewa Gołębiowska, tel. 696 023 935, e-mail: galeria.era-art@wp.pl
kurator: Grzegorz Terlecki, tel. 501 099 722, e-mail: tergal7@o2.pl

współorganizator: Centrum Designu Gdynia
Pomorski Park Naukowo-Technologiczny
al. Zwycięstwa 96/98
81-451 Gdynia
www.centrumdesignu.gdynia.pl
www.ppnt.pl/pl/mapa

Stowarzyszenie Promocji Artystów Wybrzeża ERA ART. (jako administrator danych osobowych zbieranych od uczestników) informuje, że z uwagi na wejście w życie (25 maja 2018 roku) Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych (UE-2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r., dalej RODO) zobowiązane jest do dokonania aktualizacji zasad, na jakich przetwarza dane osobowe.

Dane będą przetwarzane w celu informacyjnym w zakresie przekazywania wiadomości o publikacjach, inicjatywach i wydarzeniach realizowanych przez ERA ART dotyczących 6 Międzynarodowego Triennale Grafiki Cyfrowej Gdynia 2019.

Podanie danych jest dobrowolne. Dane nie będą przekazywane innym podmiotom i będą przetwarzane do momentu odwołania zgody. Mają Państwo prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a w przypadku niewyrażenia zgody na przetwarzanie danych – do jej wycofania.

Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane w celu organizacji przeprowadzenia konkursu, w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe, a także w celach marketingowych – w formie udostępniania zwycięskich projektów, podpisanych imieniem i nazwiskiem autorów w mediach społecznościowych oraz Internecie.

Skorzystanie z prawa cofnięcia zgody nie ma wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce do momentu wycofania zgody.

Brak odpowiedzi równoznaczny jest z wyrażeniem zgody na otrzymywanie od nas informacji zgodnie z wytycznymi RODO.